



**Question**  
Comment l'UE  
peut-elle agir en  
faveur de la culture

**Sub-option**  
Il faut soutenir et  
aider le monde  
artistique

**Option**  
Il faut mieux les  
eaux  
européens de  
création  
elle et/ou  
sale (171)

**Sub-option**  
Il faut soutenir la  
création artistique  
européenne

**Sub-option**  
Il faut faire émerger  
des liens artistiques  
européens

**Sub-option**  
Il faut assurer une  
juste rémunération

**Pro**  
Il faut demander à  
ce que l'UE finance  
plus les projets  
culturels, entre  
artistes de l'Union  
européenne,(733)

**Option**  
Il faut demander à  
ce que l'UE finance  
plus les projets  
culturels, entre  
artistes de l'Union  
européenne,(733)

**Sub-option**  
Il faut accroître le  
soutien au cinéma  
européen (61)

**Sub-option**  
Il faut promouvoir la  
création dans sa  
diversité et  
contribuer au  
développement  
économique de ces  
secteurs (64,403)

**Sub-option**  
Il faut une loi sur les  
médias européens à  
l'instar de la Loi  
Toubon afin que les  
médias diffusent des  
productions  
artistiques/culturelles  
en langue originale  
et consacre  
obligatoirement une  
partie de leur  
information à  
l'ouverture  
européenne.(513)

**Option**  
Il faut favoriser la  
diversité dans les  
films et les  
annonces  
publicitaires avec  
des incitations  
venant de l'échelon  
européen (140)

**Sub-option**  
Il faut adapter  
certaines scènes  
nationales en  
scènes  
européennes : ce  
label permettrait de  
produire et de  
diffuser une  
création  
spécifiquement  
européenne. (521)

**Sub-option**  
Il faut favoriser la  
création de  
partenariats  
européens grâce à  
des activités  
culturelles  
internationales  
(échanges,  
festivals...) (496)

**Sub-option**  
Il faut favoriser les  
casting européens :  
avoir recours à un  
casting d'artistes  
européens (423)

**Sub-option**  
Il faut fédérer les  
troupes de théâtre  
européennes. (701)

**Sub-option**  
Il faut proposer des  
résidences  
d'artistes (385)

**Sub-option**  
Il faut créer des  
écoles  
artistiques (409)

**Sub-option**  
Il faut encourager le  
développement de  
projets culturels  
européens grâce à  
un appui technique  
adapté. (496)

**Sub-option**  
Il faut imposer la  
transparence des  
bénéfices des  
plateformes internet  
et de la  
rémunération  
versée aux sociétés  
de gestion de droits  
(480)

**Sub-option**  
Il faut fixer des  
critères précis de la  
juste rémunération  
des

**Sub-option**  
Il faut préciser les  
règles de répartition  
de la rémunération  
perçue entre la  
société de gestion  
de droits et les  
artistes (480)

**Sub-option**  
Il faut harmoniser le  
statut des  
intermittents au  
niveau de l'UE, ou  
adopter un statut  
commun à tous les  
pays (521)

**Sub-option**  
Il faut obliger les  
plateformes internet  
à rémunérer  
équitablement les  
artistes en dehors  
des sociétés de  
gestion de  
droit (480)

**Pro**  
Il faut demander à  
ce que l'UE finance  
plus les projets  
culturels, entre  
artistes de l'Union  
européenne,(733)

**Pro**  
Il faut demander à  
ce que l'UE finance  
plus les projets  
culturels, entre  
artistes de l'Union  
européenne,(733)

