

Organisateur de l'activité

- **Nom**
Durrant
- **Prénom**
Hannah
- **Raison sociale**
Association Tera Maison de l'Europe de la Charente

Informations pratiques

- **Intitulé de l'activité**
Ciné-débat autour du film "Des Lois et des Hommes"
- **Description de l'activité**
La soirée a consisté en la projection du film documentaire "Des Lois et des Hommes" de Loïc Jourdain, suivie par un débat ouvert avec l'expert européen Patrick Salez. Nous avons abordé l'avenir du projet européen avec la salle.

Synopsis du film: Sur l'île Irlandaise d'Inishboffin, on est pêcheurs de père en fils. Lorsqu'une nouvelle réglementation de l'Union Européenne prive John O'Brien de son mode de vie, il ne baisse pas les bras. Ce film humaniste et intelligent suit sa lutte des côtes du Donegal aux couloirs de Bruxelles.

- **Date et heure**
mardi 29 mai, à 20h30
- **Lieu**
Cinéma de la Cité Internationale de la Bande Dessinée et de l'Image, 60 avenue de Cognac, 16000 Angoulême
- **Nombre de participants**
30

- **Catégories de publics présents**
Tout public.

- **Nom des intervenants ou des grands témoins s'étant exprimés**
Patrick Salez (Team Europe)

- **Thèmes évoqués**
 - L'éducation à l'Union Européenne
 - L'engagement citoyen
 - La complexité du fonctionnement des institutions de l'UE
 - Les jeux d'acteurs (UE, pays membre, lobbies, citoyens...)
 - La concurrence économique au sein de l'UE
 - La diversité des cultures et des identités

Synthèse de l'activité

- **Pistes de proposition formulées**
(voir plus bas)

- **Questions / attentes / problèmes soulevés**
 - Nous, citoyens, ne sommes pas très au courant de comment et où faire porter notre voix au niveau européen.
 - L'Europe finance des programmes éducatifs (Erasmus) mais ne légifère pas sur l'éducation.
 - Dans la société actuelle, le « quantitatif » (rentabilité, consommation) prend le dessus sur le « qualitatif » (diversité culturelle, mode de vie simple et authentique)
 - Que faire face au poids et à l'influence des lobbies ?
 - La difficulté à se mettre d'accord dans une Europe à 28 membres aux intérêts divergents.
 - Le combat mené par John O'Brien (le "héros" du documentaire) face aux institutions européennes est très difficile: beaucoup d'énergie et de temps pour faire porter sa parole.
 - Le manque d'intérêt pour le vote européen en France

- **Pistes de proposition formulées**
 - Créer une éducation à l'Europe par le biais de l'école. Par exemple, une formation civique européenne, l'histoire des pays de l'UE au programme, plus de pratiques des langues et d'échanges, etc...
 - Mettre en place une politique d'éducation européenne commune aux états membres.

- L'UE devrait continuer à évoluer en faveur de la cohésion territoriale (prise en compte des spécificités locales). Sensibilisation et publicité envers un mode de vie plus qualitatif et respectueux des cultures et de l'environnement.
- Lutter contre le manque de transparence des lobbies (qui sont derrière ? pour quels intérêts ?)
- Réfléchir à un système parlementaire différent, dont les décisions seraient plus cohérentes et plus fermement appliquées dans chaque pays membres ? Prendre des décisions communes sans forcément les axer sur son propre intérêt.
- La nécessité d'un vrai organe démocratique pour porter la voix des citoyens. Et de faciliter l'accès aux informations concernant l'UE.
- Sensibiliser les jeunes, par exemple avec des visites des institutions de l'UE (avec des bourses, ou sponsorisées par un député du territoire...). Développer d'autres initiatives comme les consultations citoyennes. Ne pas oublier les territoires ruraux.

Facultatif

- **Commentaires sur le déroulé de la Consultation**
[Not answered]